

INAUGURATION DE LA PÉPINIÈRE DES ARBRES DU GRAND PARIS EXPRESS PLANTATION ET ADOPTION DES ARBRES PAR LES FRANCILIENS

**Dans le cadre du projet *APPEL D'AIR*,
une œuvre environnementale et participative
pour les gares du Grand Paris Express**

**26 novembre 2017 (14h – 17h)
Pépinière *Vives les Groues !*, Nanterre**

Le 26 novembre 2017, la Société du Grand Paris et l'artiste Thierry Boutonnier, en collaboration avec COAL, invitent les franciliens et forces vives locales à la plantation des arbres du Grand Paris Express, dans le cadre d'*APPEL D'AIR*, projet artistique imaginé pour accompagner le plus grand chantier d'Europe.

Déployé à partir du concept des arbres repères imaginé par les architectes conseils du Grand Paris Express, Jacques Ferrier et Pauline Marchetti, le projet *APPEL D'AIR* ornera chacun des parvis des 68 gares du futur métro d'un arbre connu pour sa floraison rose : un Paulownia Tomentosa.

A l'occasion de ce moment convivial, les 68 arbres du projet seront plantés au sein de la pépinière *Vive les Groues !* dans des terres issues des déblais des chantiers du Grand Paris Express, acheminées et fertilisées à Nanterre. Des solutions innovantes sont développées pour valoriser les plus de 40 millions de tonnes de déblais attendus, tout en impliquant les habitants au plus près du processus de transformation de la métropole.



Premier atelier de préparation de la pépinière *APPEL D'AIR* © SGP / Julie Bourges





Thierry Boutonnier KM1 © Christophe Morin



Arbre écho d'un parrain © Sylvain Gouraud

Le projet **APPEL D'AIR**

Dans le cadre d'une réflexion globale sur la place de la nature en ville et l'interdépendance des milieux humains et naturels, *APPEL D'AIR* est un projet environnemental et participatif dans lequel 68 arbres témoins grandissent sous le parrainage de grands parisiens, avant d'être accueillis sur les parvis des 68 futures gares lors de leur mise en service.

Les habitants des villes desservies par le futur métro sont ainsi invités à parrainer ces 68 *arbres témoins* et à accueillir également chez eux un *arbre écho*, bouture de leur *arbre témoin*. Lors de leur implantation sur les parvis de gares, des sculptures de résine végétale contenant le souffle des habitants parrains seront greffées sur les troncs des *arbres témoins*.

Thierry Boutonnier

Né en 1980, Thierry Boutonnier vit et travaille à Lyon. Se revendiquant non spécialiste, polyvalent et pluridisciplinaire, il utilise tous les moyens à sa disposition : performances, vidéos, sculpture, images et photographies, schémas, publications... Fort d'intenses coopérations, il réalise des actions et des objets en interdépendance avec des écosystèmes comme pour *Lausanne Jardin* (2009), *Prenez Racines* (2010-2016) ou *Eau de rose* (2014-2017). Son travail fait l'objet d'expositions à l'international. Thierry Boutonnier a reçu le Prix COAL en 2016 pour son projet *Prenez racines*, et collabore depuis fréquemment avec COAL.

La pépinière **Vive les Groues !**

Les 68 arbres du projet *APPEL D'AIR* grandissent au sein de la pépinière *Vive les Groues !* récemment mise en place par le groupement Yes We Camp, avec BVAU, TN+ et ABCD qui a remporté Play Groues, l'Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI), lancé par l'EPADESA afin d'accompagner une vaste opération d'aménagement à deux pas du quartier d'affaires de La Défense.

Les Places du Grand Paris Express

Le projet *APPEL D'AIR* s'inscrit dans la réflexion engagée par la Société du Grand Paris pour concevoir des espaces publics de qualité autour des 68 gares du réseau qui formeront les futures Places du Grand Paris. Ces places seront à la fois fonctionnelles et agréables, adaptées aux besoins des voyageurs comme des riverains des gares. Les principes développés par la Société du Grand Paris viendront appuyer les projets portés par les collectivités locales. Pour conduire cette démarche et dégager une cohérence dans l'aménagement des abords des gares du Grand Paris Express, la Société du Grand Paris a lancé « l'Atelier des places du Grand Paris » afin de définir des principes guides à l'attention de l'ensemble des maîtres d'ouvrages, propriétaires et gestionnaires de voirie.





Périphérie Vives les Groves ! © SGP / Julie Bourges



Paulownia © Société du Grand Paris ANMA

La programmation artistique du Grand Paris

Pour accompagner la construction du nouveau métro et contribuer à l'émergence d'une identité métropolitaine, la Société du Grand Paris a initié un large programme artistique et culturel, mené sous la direction artistique de José-Manuel Gonçalves, accompagné de personnalités invitées. Expression de la jeunesse, de la création et de l'innovation urbaine, le Grand Paris Express artistique et culturel contribuera à bâtir une grande collection d'art public, d'architecture et d'innovation urbaine à l'échelle de la métropole. Cette collection rassemblera des œuvres monumentales pérennes en gare dans le cadre de « Tandems » associant artistes et architectes, ainsi que des créations nomades de champs disciplinaires variés, des rendez-vous festifs sur les chantiers... à l'échelle de l'ensemble des territoires du réseau et en dialogue avec les franciliens.

Le projet artistique *APPEL D'AIR* est une œuvre pérenne conçue en « tandem » avec les architectes Jacques Ferrier et Pauline Marchetti, qui accompagne le chantier du Grand Paris Express depuis le lancement du premier chantier de génie civil à Clamart le 4 juin 2016 jusqu'à l'ouverture de l'ensemble du réseau en 2030.

À propos de la Société du Grand Paris

La Société du Grand Paris est l'établissement public créé par l'État dont la mission est de piloter le déploiement et le financement du Grand Paris Express. Elle assure la construction des infrastructures qui composent le réseau et l'acquisition des matériels roulants qui le parcourront. Futur métro du Grand Paris, le Grand Paris Express est le plus grand projet d'infrastructure et d'aménagement d'Europe. Avec 200 kilomètres de réseau, le projet prévoit la création de quatre nouvelles lignes autour de Paris, le prolongement de deux lignes existantes (les lignes 11 et 14), la construction de 68 gares et l'aménagement de nouveaux quartiers autour de ces futurs pôles urbains.

INFOS PRATIQUES INAUGURATION DE LA PÉPINIÈRE APPEL D'AIR

26 novembre 2017 - de 14h à 17h

290 rue de la Garenne, Nanterre (accès : RER A - Nanterre Préfecture)

Accès libre et gratuit

En présence de Patrick JARRY (Maire de Nanterre) et de Philippe YVIN (Président du directoire de la Société du Grand Paris) - de 15h30 à 16h30

Avec l'artiste Thierry Boutonnier, les équipes de COAL, Yes We Camp, TN+, ABCD et l'architecte Pauline Marchetti

www.culture-grandparisexpress.fr

CONTACTS PRESSE SOCIÉTÉ DU GRAND PARIS

Hugues Vanhoucke : hvanhoucke.quai3@societedugrandparis.fr - **01 75 62 38 27**

PROGRAMMATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DU GRAND PARIS EXPRESS

PIERRE LAPORTE COMMUNICATION

Romain Mangion : romain@pierre-laporte.com - **01 78 94 57 99**

